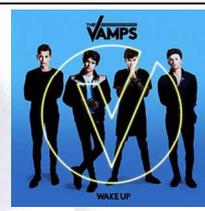




# Million Words



Chorégraphe : Magali CHABRET - Mai 2016 - [www.galichabret.com](http://www.galichabret.com)  
Danse en ligne - **Intermédiaire** - 48 comptes - 2 murs - 2 restarts  
Musique : **Million Words (The Vamps)** - [CD : Wake Up, Octobre 2015]  
113 bpm - introduction 36 comptes (env 18 sec)

Danse créée spécialement pour le **FESTILINE SHOW** de Liévin, 4ème édition

## Section 1 : SIDE, BEHIND, CHASSE ¼ RIGHT, ROCK FORWARD, TRIPLE FULL TURN LEFT

- 1-2 Pas PD côté D - croiser PG derrière PD  
3&4 Pas PD côté D - 1/4 de tour D & pas PG à côté du PD - pas PD avant (3:00)  
5-6 Rock PG avant - revenir sur PD  
7&8 1/2 tour G & petit pas PG avant - 1/4 tour G & pas PD à côté du PG - 1/4 tour G & croiser PG devant PD (3:00)

## Section 2 : SIDE, TOGETHER, CROSS SHUFFLE, BACK, SIDE, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Grand pas PD côté D - pas PG à côté du PD (corps face à diagonale G)  
3&4 Croiser PD devant PG - pas PG côté G - croiser PD devant PG  
5-6 Pas PG arrière - pas PD côté D  
7&8 Croiser PG devant PD - pas PD côté D - croiser PG devant PD (3:00) **\*\*Restart 2\*\***

## Section 3 : RIGHT CHASSE, ¼ LEFT, LEFT CHASSE, GRIND, SIDE, SAILOR HEEL

- 1&2 Pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
3&4 1/4 de tour G & pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G (12:00) **\*\*Restart 1\*\***  
5-6 Croiser talon D devant PG - Grind talon D & pas PG côté G  
7&8 Croiser PD derrière PG - pas PG côté G - touch talon D sur diagonale avant D

## Section 4 : BALL CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, BACK, SIDE, CROSS, ¼ RIGHT, ½ RIGHT

- &1-2 Pas ball PD à côté du PG - croiser PG devant PD - pas PD côté D  
3&4 Croiser PG derrière PD - pas PD côté D - croiser PG devant PD  
5&6 Revenir sur PD arrière - pas PG côté G - croiser PD devant PG  
7-8 1/4 de tour D & pas PG arrière - 1/2 tour D & pas PD avant (9:00)

## Section 5 : TRIPLE ½ TURN RIGHT, BACK ROCK, KICK BALL POINT, LEFT SAILOR

- 1&2 Triple 1/2 tour D (G, D, G) (3:00)  
3-4 Rock PD arrière - revenir sur PG  
5&6 Kick PD avant - pas PD à côté du PG - pointer PG côté G  
7&8 Croiser PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G

## Section 6 : SAILOR ¼ RIGHT, FORWARD ROCK, BACK LOCK STEP, BACK ROCK

- 1&2 Croiser PD derrière PG - 1/4 de tour D & pas PG à côté du PD - pas PD avant (6:00)  
3-4 Rock PG avant - revenir sur PD  
5&6 Pas PG arrière - Lock PD devant PG - pas PG arrière  
7-8 Rock PD arrière - revenir sur PG

**Restart 1** : 3ème mur (12:00), danser 20 comptes puis reprendre la danse au début, face à 12:00

### **Restart 2 avec modification de pas :**

7ème mur (6:00), danser Sections 1 et 2 (16 comptes) en ajoutant un ¼ tour à la Section 2 pour revenir face à 12:00, comme suit :

- 5-6 **1/4 de tour D** & pas PG arrière - pas PD côté D  
7&8 Croiser PG devant PD - pas PD côté D - croiser PG devant PD

Et reprendre la danse face à 12:00

« Croquez la vie à pleines danses ! »

Fiche originale de la chorégraphe - [galicountry76@yahoo.fr](mailto:galicountry76@yahoo.fr) - Merci de ne pas modifier ces pas de quelque manière que ce soit.